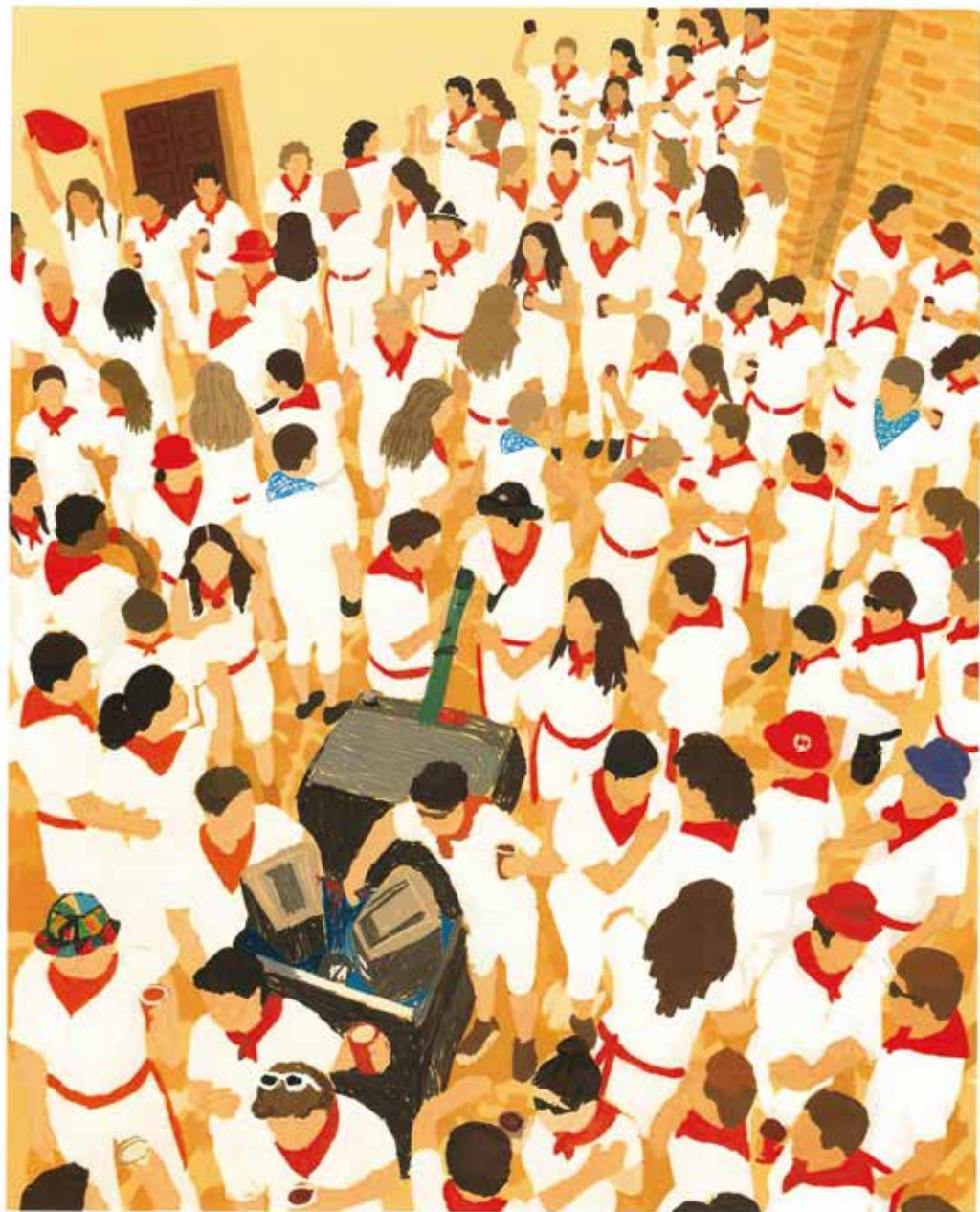


**FIESTAS DE AIBAR
OIBARKO JAIK**

2026



DEL 15 AL 20 DE AGOSTO



ABUZTUAREN 15ETIK 20RA

Saludo



Queridos vecinos y vecinas, aibareses y aibaresas:

La Corporación Municipal os da la bienvenida a las Fiestas de Aibar/Oibar 2026, unos días para reencontrarnos, disfrutar de nuestras tradiciones y compartir la alegría de ser pueblo.

Este año queremos que el lanzamiento del cohete lo realice Toño Martínez Sanzol, una persona muy querida en nuestro municipio que lleva dedicados más de cuarenta años de su vida al servicio de este Ayuntamiento y a todos sus vecinos. Durante más de cuatro décadas, su trabajo, compromiso y cercanía han formado parte del día a día de Aibar/Oibar. Con este nombramiento queremos expresar el agradecimiento y el reconocimiento de todo el pueblo a una trayectoria ejemplar de servicio público, haciendo que sea él quien dé comienzo, de la manera más simbólica, a unas fiestas que tanto ha contribuido a hacer posibles con su trabajo y dedicación.

Queremos enviar también un cariñoso saludo a los aibareses y aibaresas ausentes, a quienes, por trabajo, estudios, enfermedad o porque la vida les ha llevado a otros lugares, no podrán acompañarnos estos días. Y, de manera muy especial, recordar a quienes ya no están entre nosotros. Ellos y ellas forman parte de la historia y de la memoria de nuestro pueblo y seguirán presentes en nuestro recuerdo durante estas fiestas.

Las fiestas son de todas y de todos. Por ello, hacemos un llamamiento a vivirlas desde el respeto, la tolerancia y la convivencia, para que todas las personas puedan disfrutarlas con libertad y seguridad. Reiteramos nuestro firme rechazo a cualquier tipo de violencia y, especialmente, a las agresiones sexistas, porque solo desde la igualdad y el respeto conseguiremos unas fiestas verdaderamente inclusivas.

Estas serán, además, las últimas fiestas de esta legislatura. A lo largo de estos años hemos trabajado con el objetivo de ofrecer unas fiestas abiertas, participativas y pensadas para todas las personas. El programa que hoy presentamos es fruto de ese compromiso y está diseñado para que vecinos, vecinas y visitantes, de todas las edades, encuentren su espacio y disfruten de cada momento.

La Corporación Municipal quiere agradecer el trabajo de la Comisión de Fiestas, de las asociaciones, colectivos, personal municipal, voluntariado, y de todas las personas que, con su esfuerzo y colaboración, hacen posible estas celebraciones.

Ahora es el momento de llenar las calles de vida, compartir, disfrutar y seguir haciendo pueblo. Vivamos estas fiestas con alegría, responsabilidad y el orgullo de pertenecer a una comunidad unida, acogedora y respetuosa.

La Corporación Municipal os desea unas muy felices Fiestas de Aibar/Oibar 2026.

Agurra



Auzotar maiteok, oibartarrok:

Udalbatzak ongietorria ematen dizue Oibarko 2026ko Jaietara, berriro elkartzeko, gure tradizioez gozatzeko eta herri izatearen poza partekatzeko egunak.

Aurten suziria Toño Martínez Sanzolek jaurtitzea nahi dugu, gure udalerrian oso maitatua den pertsona horrek berrogei urte baino gehiago baitaramatza Udal honen eta bertako herritar guztien zerbitzura. Lau hamarkada baino gehiagotan, bere lana, konpromisoa eta hurbiltasuna Oibarko egunerokotasunaren parte izan dira. Izendapen honen bidez, herri osoaren partez, zerbitzu publikoko ibilbide eredugarriari esker ona eta aintzatespena adierazi nahi diogu, bera izan dadin, modu sinbolikoenean, bere lanarekin eta dedikazioarekin hainbeste lagundu dituen jaiari hasiera emango diena.

Agur bero bat ere bidali nahi diegu lanarengatik, ikasketengatik, gaixotasunagatik edo bizitzak beste leku batzuetara eraman dituelako egun hauetan gurekin egon ezin direnei. Eta, oso modu berezian, gure artean ez daudenak gogoratzea. Haiek gure herriaren historiaren eta memoriaren parte dira, eta jai hauetan zehar gure oroimenean presente jarraituko dute.

Jaiak guztionak dira. Horregatik, errespetutik, tolerantziatik eta bizikidetzatik bizitzeko deia egiten dugu, pertsona guztiek askatasunez eta segurtasunez gozatu ahal izan dezaten. Indarkeria mota guztiak eta, bereziki, eraso sexistak irmoki gaitzesten ditugu, berdintasunetik eta errespetutik soilik lortuko ditugulako benetako jai inklusiboak.

Hauek izango dira, gainera, legegintzaldi honetako azken jaiak. Urte hauetan jai irekiak, parte-hartzaileak eta pertsona guztiei eskaintzeko helburuarekin lan egin dugu. Gaur aurkezten dugun programa konpromiso horren emaitza da, eta adin guztietako bizilagunek beren espazioa aurkitzeko eta une bakoitzaz gozatzeko diseinatuta dago.

Udalbatzak eskerrak eman nahi dizkie Jai Batzordeari, elkarteei, kolektiboek, udal-langileei, boluntarioei eta, ahaleginarekin zein lankidetzarekin, ospakizun horiek posible egiten dituzten pertsona guztiei.

Orain kaleak bizitzaz betetzeko, partekatzeko, gozatzeko eta herria egiten jarraitzeko unea da. Bizi ditzagun jai hauek pozik, erantzukizunez eta komunitate batu, abegikor eta errespetuzko bateko kide izatearen harrotasunez.

Udalbatzak Oibarko 2026ko Jai zoriontsuak opa dizkizue.

TRES NOTAS PARA SAXO

EL SECRETO DEL DESCAPOTABLE ROJO

La temperatura de aquel martes de otoño, 19 de diciembre de 1995, debió ser bastante suave. Lo he sabido siempre y sin recurrir, como ahora hacemos, a los datos históricos que nos regala la IA fingiendo que sabemos “casi” todo. Sé también que en Gallipienzo y alrededor de las doce del mediodía no estaba lloviendo.

Estaba a punto de terminar la venta con nuestro pequeño camión de reparto, junto a la antigua fuente del pueblo. Ese era el lugar habitual, cada mañana, en una pequeña placeta en la que finaliza el asfalto y comienzan varias callejuelas, unas de cemento y otras de piedra todavía, testigos milenarios que luego se dispersan por su encantador casco urbano.

Apenas oímos el motor de aquel automóvil cuando aparcó. Sin embargo, era un vehículo de lujo descapotable, de color rojo muy brillante y bien conservado que atrajo nuestra atención. Creí entonces, erróneamente, que el conductor sería algún turista caprichoso que buscaba allí la paz que no encontraba en su enorme mansión heredada de sus antepasados o conseguida con los dividendos, vete a saber en qué empresa multinacional.

Lentamente se acercó a la pequeña tienda ambulante en la que, como bromeaba algún cliente gracioso, lo único que faltaban eran herraduras de cabra. Yo, siguiendo la broma, le apuntaba: “Hasta el día que se inventen”.

Acabé entonces de cobrar la cuenta al último vecino. En aquel instante reconocí al “turista”.

- Buenos días D. Pedro.
- ¿Ah, me ha reconocido usted?
- ¿Quién no conoce a Pedro Iturralde en Navarra?
- Quería comprar un periódico. Veo que tiene “El País”.

Pedro residía fuera de Navarra incluso antes de terminar el servicio militar en Pamplona. Con 16 años de edad comenzó a trabajar tocando en el Café Comercio de Logroño y más tarde con largas giras en varios países que se prolongaron después durante años, en África, Oriente Medio, Estados Unidos y Europa.

Acababa de jubilarse como Catedrático en el Conservatorio Superior de Música de Madrid. En 1978 consiguió la primera cátedra de saxofón de la historia de ese centro. La abandonó tras su jubilación en 1994, unos meses antes de su misteriosa visita a Gallipienzo.



BIOGRAFÍA
PEDRO
ITURRALDE
PÁG. 40-70

Entonces me explicó el motivo. Comenzó aclarándome que, con tan solo trece años y hasta los dieciséis, recorrió gran parte de la geografía navarra, formando parte de la banda de Falces, su pueblo natal y de orquestinas de otras localidades. De todos ellos, Gallipienzo, ocupaba, sin embargo, un lugar destacado.

Me describió los rasgos de una joven de la que se había enamorado. No recordaba su nombre o tal vez no lo había conocido nunca. Mi asombro crecía a la vez que escuchaba su descripción. Si era la que yo suponía, todavía vivía en el pueblo. Se casó y vivió algunos años en otra localidad y al enviudar volvió de nuevo a Gallipienzo. Al terminar su relato le dije que tal vez fuera la persona que estaba buscando. En ese momento se dirigió al coche y me regaló una copia de su último trabajo “Una noche en el Central” que firmó con la fecha, agradeciendo mi actitud.

Un silencio cómplice y respetuoso nos acompañó hasta la puerta de la casa. En aquellos escasos cinco minutos que duró el trayecto no fui consciente de lo que tuvo que suponer para él aquel encuentro. Tras una larga vida profesional de esfuerzo, de sacrificio pero también de reconocimientos y éxitos, el niño prodigio del saxofón, el único músico estatal que figura en el Diccionario Larousse del Jazz junto a Tete Montoliu, tal vez experimentó las mismas dudas y la emoción que en los minutos previos a los estrenos de las cientos de obras que compuso en su vida. En la misma puerta de entrada me despedí de ellos y nunca le pregunté a ella, por respeto, lo que ocurrió después.

A raíz de aquel encuentro me interesé más por su trayectoria profesional. Sin embargo, como he podido saber más tarde, Pedro apenas dio a conocer aspectos de su vida privada. Tras mi jubilación, hace tres años, encontré aquel disco y quise saber el desenlace. Ambos habían fallecido tras la pandemia, con apenas año y medio de diferencia. También supe que aquella joven y hermosa chica, nunca reveló ese reencuentro a sus dos hijas. ●

LA CUADRILLA DE "PERICO VERA"

Hace unos meses, en una de las muchas consultas que habitualmente realizo a la gran obra de Rosa Iziz sobre la historia de Aibar, tuve un presentimiento. En una fotografía, que en un primer momento descarté por su fecha, creí reconocer a un jovencísimo Pedro Iturralde con su saxofón en la puerta de casa Charrán de Aibar, la fonda en la que se alojaban los músicos que contrataban algunas cuadrillas para amenizar sus fiestas.

Después de varias consultas, cotejando indumentarias, detalles como el empedrado de la calle, jóvenes de la cuadrilla que le acompañaban, pudimos dar con una fecha que iría de 1942 a 1945 y que coincidía exactamente con los primeros años en los que se dedicó a recorrer las fiestas de los pueblos de media Navarra.

Al consultar varios archivos, no hemos podido encontrar de momento ninguna otra fotografía que se conserve de esa época tan temprana de su carrera como músico profesional. El reconocimiento internacional que obtuvo en otros países contrasta con la escasez de noticias conservadas en archivos o facilitadas por el propio músico y allegados.

En la imagen conservada en Aibar cedida por la familia Imirizaldu Garralda, reconocemos a "Perico Vera" nacido en 1918 y de esa imagen podríamos nombrar a la cuadrilla. Consultado el Archivo Municipal de Aibar, ofrecemos también aquí el enlace con la relación de personas nacidas entre 1917 y 1919 y otra fotografía con los mismos mozos en la puerta de casa Canturro por si algún familiar o vecino nos pueden aportar alguna información nueva. ●



FOTO DE
CASA
CANTURRO

LISTA DE
NACIDOS
AÑOS
1917-19



▲ 1980 VAQUILLAS

LA ÚLTIMA NOTA DE ÁLVARO

Estas dos pequeñas anécdotas tal vez enriquezcan algo nuestro pasado cultural como vecinos de la Val. Sin embargo, sí queremos hablar hoy de una persona que a lo largo de toda su vida ha destacado por su labor en diversos aspectos de la vida de su pueblo y sobre todo de la música. Tenemos que recordar la gran labor social y enorme humanidad de Álvaro Aldunate con motivo del aniversario de su fallecimiento.

Él, junto a su familia, han hecho posible que varias generaciones de aibareses aumenten y consoliden una tradición musical iniciada en 1900 con la Banda Municipal de Aibar. Álvaro formó parte de ella hasta su desaparición hacia 1955. Posteriormente fue quien organizó la Txaranga en 1959 con varios músicos de la anterior agrupación.

Quizás este no sea el lugar más idóneo para aplaudir y reconocer la labor de todas las personas que en este pueblo se han dedicado a la música. Su esfuerzo en horas de ensayos y conciertos se merecen, al menos, nuestra asistencia y aplausos en las próximas fiestas. Disfrutad. Ondo pasa. ●

MANOLO APESTEGUI ➡

SIGUE HACIÉNDOLO BIEN EN FIESTAS JAIETAN ERE, BETI BEZAIN ONGI

Restos de fruta, verdura, carnes, pescados, alimentos cocinados, pan, cáscaras de huevo, posos de café...

Fruta, barazki, haragi edo arrain hondarrak, ogia, arrautza eta itsaski oskolak, sukaldatutako elikagaien hondarrak...



Botellas sin tapas ni tapones, tarros y otros envases de vidrio

Botilak, potoak eta bestelako beira-ontziak



Colillas, compresas, pañales, toallitas, barridos y aspirados, excrementos de animales...

Zigarrokinak, eskobatutako hondakinak, paper-zapi bustiak, pixoihalak, zeramika, garbiketa-materialak (espartzuak...)



Envases de plástico, metal y brik: detergentes, yogures, bolsas, leche, refrescos, conservas, sprays...

Plastikozko ontzi eta poltsak, lata eta pote metalikoak, tetrabrikak, aluminio-papera, poliespan erretiluak...



Cajas de cartón bien plegadas, folios, periódicos, revistas...

Ongi tolestutako kartoi kutzak, paperak, kartoiak, egunkariak, aldizkariak...



REDUCE
REUTILIZA
RECICLA

MURRIZTU
BEREIZI
BIRZIKLATU



MANCOMUNIDAD
COMARCA DE
SANGÜESA

Nunca abandones residuos fuera de los contenedores

Ez utzi hondakinik kontenedoretatik kanpo



Depositatos cada uno dentro de su contenedor

Bakoitza dagokion lekuan bota ezazu

¿Has visto o sufrido una agresión?

Erasoren bat ikusi edo jasan duzu?



ACERCATE A LA BARRA DE OIBARKO TXOZNA Y DÍSELO A LAS PERSONAS QUE ESTÉN DENTRO DE LA BARRA, ELAS SE PONDRÁN EN CONTACTO CON EL TALDE FEMINISTA

HURBILDU OIBARKO TXOZNAKO BARRARA ETA ESAN BARRA BARRUAN DAUDEN PERTSONEI; HAIEK TALDE FEMINISTAREKIN HARREMANETAN JARRIKO DIRA.

BUSCA A LAS COMPAÑERAS DEL TALDE FEMINISTA (LLEVARÁN PAÑUELO/BRAZALETE MORADO).

BILATU TALDE FEMINISTAKO KIDEAK (ZAPI EDO BESOKO MOREA ERAMANGO DUTE).



613 44 23 25

PUEDES LLAMAR AL TELÉFONO DE URGENCIA QUE FACILITA EL TALDE FEMINISTA PARA DARLES AVISO Y PEDIR ACOMPAÑAMIENTO.

TALDE FEMINISTAK ESKAINITAKO LARRIALDIETARAKO TELEFONORA DEI DEZAKEZU, ABISUA EMATEKO ETA LAGUNTZA ESKATZEKO.

OIBARKO TALDE FEMINISTA

613 44 23 25

LAS 24H LOS DÍAS DE FIESTAS

JAI EGUNETAN 24 ORDUZ



Prefiestas / Festaurrekoak

JUEVES 6 DE AGOSTO **ABUZTUAK 6, OSTEGUNA**

21:30

Concierto de acordeones en el campo de fútbol San Lorenzo.
Akordeoi kontzertua San Lorenzo futbol-zelaian.

DOMINGO 9 DE AGOSTO **ABUZTUAK 9, IGANDEA**

13:00

Concierto de clausura del Campus de Acordeón en el Auditorio Álvaro Aldunate Sada.
Akordeoi Kanpusaren amaierako kontzertua Álvaro Aldunate Sada Entzutegian.



MARTES 11 DE AGOSTO **ABUZTUAK 11, ASTEARTEA**

21:00

Cine de verano en las piscinas.
Udako zinema igerilekuetan.

VIERNES 14 DE AGOSTO **ABUZTUAK 14, OSTIRALA**

19:30

Tardeo musical, pintxo-pote y venta de material organizado por Oibarko Txozna.
Arratsalde musikatua, pintxo-potea eta material salmenta Oibarko Txoznak antolatuta.



SÁBADO 15 DE AGOSTO ABUZTUAK 15, LARUNBATA

10:00

Almuerzo popular en el Gaztetxe.
Herri hamarretakoa Oibarko Gaztetxean.

11:00

Entrega de premios de los carteles anunciadores de las fiestas.
Puesta del pañuelico a los/as nacidos/as entre 2025 y 2026.
Jaiak iragartzeko kartelen sari banaketa. 2025 eta 2026 bitarte jaiotakoei zapien ezarpena.

12:00

Txupinazo. Disparo del cohete anunciador de las fiestas desde el balcón de la Casa Consistorial de la mano de TOÑO MARTÍNEZ SANZOL amenizado por la Txaranga, Comparsa Auzolan y grupo de gaiteros y gaiteras.
Aperitivo ofrecido por el Ayto. de Aibar / Oibar en las arcadas del Ayuntamiento.

Txupinazoa. Jaien hasiera iragartzen duen eta TOÑO MARTÍNEZ SANZOLEk Udaletxetik egingo duen suziri jaurtiketa Txarangak, Auzolan Konpartsak eta Oibarko gaitariek alaituta. Arkupeetan Oibarko Udalak eskainitako aperitiboa.

13:00

Recorrido de la Comparsa Auzolan por las calles de nuestro pueblo.
Recorrido: Plaza Consistorial, C/Ontina, C/Mayor, Plaza de La Virgen, C/Centro, Bodega, El Perrillas, Auditorio. Posteriormente, ronda con el Karriko Popular.

Auzolan Konpartsaren ibilbidea gure herriko kaleetatik. Ibilbidea: Udaletxe Plaza, Ontina kalea, kale Nagusia, Ama Birjina Plaza, Iriarte kalea, Upategia, El Perrillas, Entzutegia. Ondoren, erronda Karrikoarekin.

18:00-21:30

Stand preventivo "DISFRUTATU FEST" en la Plaza Consistorial de la mano de la Comisión Ciudadana ANTI SIDA de Navarra.

"DISFRUTATU FEST" prebentziozko standa Udaletxe Plazan HIESaren AURKAKO Nafarroako Batzorde Hiritarraren eskutik.

19:30

Txistorrada en los bajos del Ayuntamiento.

Txistorra jana Udaletxearen behealdean.

20:00

Concierto del grupo KUMBIALARI. Al finalizar, bailes populares con los gaiteros de Sangüesa y torico de fuego.

KUMBIALARI taldearen kontzertua. Bukatutakoan, dantza herrikoiak Zangozako gaitariekin eta zezen-suzkoa.

22:00

Ronda de la Txaranga por las calles del pueblo. Recorrido: Plaza Consistorial, C/Sta. María, Trav. Pintor Crispín, C/Pintor Crispín, Plaza Consistorial. Después, bocatada en la Plaza Consistorial.

Txarangaren kalejira herriko kaleetatik. Ibilbidea: Udaletxe Plaza, Sta. María kalea, Crispín Pintatzailea zeharkalea, Crispín Pintatzailea kalea, Udaletxe Plaza.

Ondoren, bokatada Udaletxe Plazan.

23:30

Concierto de LA TXAMA y posterior pintxada con DJ MORTX.

LA TXAMA taldearen kontzertua eta ondorengo pintxada DJ MORTX-en eskutik.



Concejal del día
Eguneko zinegotzia
Unai Burguete Blasco
M. 679 496 652

Día del patrón Patroiaren eguna

DOMINGO 16 DE AGOSTO ABUZTUAK 16, IGANDEA

11:00

Almuerzo popular en Ipar Haizea y posterior KANTUZ por las calles del pueblo.

Herri hamaiketakoa Ipar Haizea elkartean. Ondoren, KANTUZ herriko kaleetatik.

12:00

Misa en honor al patrón San Roque. Posteriormente, procesión por las calles del pueblo.

San Rokeren omenezko Meza Nagusia eta elizingurua.

OIBARKO TXOZNAREN EGUNA

13:00

Vermú + actuación sorpresa en la Plaza Consistorial.

Bermuta + emanaldi sorpresa Udaletxe Plazan.

15:00

Comida popular en la txozna.

Herri bazkaria txoznan.

A partir de las **04:30** música alternativa en la Txozna.

04:30etik aurrera musika alternatiboa Txoznan.

17:30

Festival de pelota en el Frontón Municipal:

1er partido: Femenino profesional

**ARANBURU-ORBEGOZO vs
ALDAREGIA-MENDIBURU**

2º partido: Masculino profesional

**RETEGI II-ARBIZU vs
VICTOR-BERGERA**

Esku-pilota jaialdia Udal Pilotalekuan:

1. partidua: Emakumezko profesionala

**ARANBURU-ORBEGOZO vs
ALDAREGIA-MENDIBURU**

2. partidua: Gizonezko Profesionala

**RETEGI II-ARBIZU vs
VICTOR-BERGERA**

19:30

Txistorrada en los bajos del Ayuntamiento.

Txistorra jana Udaletxearen behealdean.

20:00-21:30

Primera sesión de baile a cargo de la orquesta LOS ALIADOS. Al finalizar, bailes populares con los gaiteros de Sangüesa y torico de fuego.

Lehenengo dantzaldia LOS ALIADOS orkestraren eskutik. Bukatutakoan, dantza herrikoiak Zangozako gaitariekin eta zezensuzkoa.

22:15

Ronda de la Txaranga por las calles del pueblo. Recorrido: Plaza Consistorial, C/Mayor, Travesía de Lumbier, El Perrillas.

Txarangaren kalejira herriko kaleetatik. Ibilbidea: Udaletxe Plaza, kale Nagusia, Irunberriko Errepidea, El Perrillas.

01:00-04:30

Segunda sesión de baile a cargo de la orquesta LOS ALIADOS. En el descanso, comba popular.

Bigarren dantzaldia LOS ALIADOS orkestraren eskutik. Atsedendian, sokasalto.



Día de disfraces Mozorroen eguna

LUNES 17 DE AGOSTO **ABUZTUAK 17, ASTELEHENA**

10:00

Concurso de Tiro al plato en el silo.
Al finalizar, entrega de trofeos.
Plater-tiroketa txapelketa siloan.
Bukatutakoan, sarien banaketa.

12:00

Salida de la Comparsa Auzolan desde el Auditorio. Recorrido: B.º San Juan, Blanca de Navarra, C/Mayor, Plaza Consistorial, C/Sta. María, piscinas, Auditorio.
Oibarko Auzolan Konpartsaren irteera Entzutegitik. Ibilbidea: San Juan auzoa, Nafarroako Zuria, kale Nagusia, Udaletxe Plaza, Sta. María kalea, igerilekuak, Entzutegia.

15:00

Paellada popular en el Frontón organizada por Comisión de Cuadrillas.
Herri paella Frontoian Kuadrillen Batzordeak antolatuta.

17:00

Ronda copera por los diferentes garitos del pueblo con GAZTE TXARANGA.

Erronda kopera herriko garito desberdinetatik GAZTE TXARANGAekin.

19:30

Tarde de disfraces y carrozas en la Plaza Consistorial. Temática: COLOR VERDE. Txistorrada en los bajos del Ayuntamiento.

Mozorro eta karroza arratsaldean Udaletxe Plazan. Gaia: BERDE KOLOREA. Txistorra jana Udaletxearen behealdean.

19:30-21:30

Primera sesión de baile a cargo de la orquesta INGENIO. En el descanso, bailes populares con los gaiteros de Sangüesa. Al finalizar, torico de fuego.

Lehenengo dantzaldia INGENIO orkestraren eskutik. Atsedendian, dantza herrikoiak Zangozako gaitariekin. Bukatutakoan, zezensuzkoa.

22:00

Ronda de la Txaranga por las calles del pueblo. Recorrido: Plaza Consistorial, C/Mayor, C/Andrés Azcárate, C/Mayor, Plaza Consistorial.

Txarangaren kalejira herriko kaleetatik. Ibilbidea: Udaletxe Plaza, kale Nagusia, Andrés Azcárate kalea, kale Nagusia, Udaletxe Plaza.

22:30

Cena popular por cuadrillas en la Plaza Consistorial.

Herri afaria kuadrillaka Udaletxe Plazan.

01:00-04:30

Segunda sesión de baile a cargo de la orquesta INGENIO. En el descanso, comba popular.

Bigarren dantzaldia INGENIO orkestraren eskutik. Atsedendian, sokasalto.

04:30

Caldico popular en los bajos del Ayuntamiento patrocinado por Fontanería Angel Mª Pérez.

Salda herrikoia Udaletxearen behealdean Fontanería Ángel Mª Pérezek babestuta.



Concejala del día
Eguneko zinegotzia
Ainhoa Orzanco Pérez
M. 679 496 652

Día del niño/a Haurraren eguna

MARTES 18 DE AGOSTO ABUZTUAK 18, ASTEARTEA

12:00

Salida de la Txaranga por las calles del pueblo. Recorrido: Bodega, Blanca de Navarra, C/Haizea, Camino del Monte, Jaminduriz, B.º San Juan.

Txarangaren irteera herriko kaleetatik. Ibilbidea: Upategia, Blanca de Navarra, Haizea kalea, Mendiko Bidea, Jaminduriz, San Joan auzoa.

15:00

Comida del C.D. Aibarés en la Plaza Consistorial.

C.D. Aibarés taldearen bazkaria Udaletxe Plazan.

17:00-19:30

FERIETA DE JUEGOS infantiles con la compañía PAI en el recinto de las piscinas.

HAURRENTZAKO JOLAS AZOKA igerilekuetan PAI konpainiarekin.

19:30

Txokolatada en los bajos del Ayuntamiento.

Txokolate jana Udaletxearen behealdean.

20:00-21:00

Primera sesión de baile a cargo de KRESALA. Al finalizar, bailes populares con los gaiteros de Sangüesa y torico de fuego.

Lehenengo dantzaldia KRESALA taldearen eskutik. Bukatutakoan, dantza herrikoiak Zangozako gaitariekin eta zezensuzkoa.

21:45

Ronda de la Txaranga por las calles del pueblo. Recorrido: Plaza Consistorial, C/Pintor Crispín, B.º Amalur, Travesía de Sangüesa, El Perrillas.

Txarangaren kalejira herriko kaleetatik. Ibilbidea: Udaletxe Plaza, Crispin Pintatzailea kalea, Amalur auzoa, Zangozako Errepidea, El Perrillas.

22:30

Bokatada y posterior pintxada en la Plaza Consistorial organizada por Oibarko Talde Feminista.

Bokatada eta ondorengo pintxada Udaletxe Plazan Oibarko Talde Feministak antolatuta.

01:30-04:30

Segunda sesión de baile a cargo de KRESALA.

Bigarren dantzaldia KRESALA taldearen eskutik.



